

Управление образования администрации г. Минусинска
Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Детский сад № 19 «Хрусталик» комбинированного вида»
662606, г. Минусинск, ул. Тимирязева, 3А

Согласовано:

Председателем
Родительского Совета
МДОБУ «Детский сад №19
«Хрусталик»

Принято:

Педагогическим Советом
МДОБУ «Детский сад №19
«Хрусталик»
Протокол № _____
« ___ » _____ 2021 г.

Утверждаю:

Заведующий МДОБУ
«Детский сад № 19
«Хрусталик»
_____ О.М. Рязанова
Приказ № _____
« ___ » _____ 2021 г.

**План работы
творческой мастерской «Эковичок»
на 2021-2022 учебный год
Руководитель: Горяева Татьяна Ивановна**

2021г.

График работы:

Вторник: с 16.00. (еженедельно)

Продолжительность совместной деятельности: - 25 минут.

Периодичность проведения: в неделю - 1, в месяц - 4

Список детей:

1. Сипайло Давыд
2. Рябкова Дарина
3. Савельева Лера
4. Макаров Ваня
5. Комарова Катя
6. Сухаренко Паша
7. Зданович Вика
8. Попова Даша
9. Лаба Саша
10. Карманова Кира
11. Шухова Вика
12. Сычев Антон
13. Смоличева Ева
14. Пленкина Алена
15. Нелюбина Даша

Цель: Создание условий для приобщения детей к театральному искусству, расширения их опыта и совершенствования сценического мастерства.

Задачи:

- Расширять интерес детей к сценическому искусству; творческие способности, зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, находчивость и фантазию, воображение, образное мышление.
- Закреплять коммуникативные навыки детей; умение согласовывать свои действия с другими детьми; способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию, превращать и превращаться.
- Совершенствовать чувство ритма и координацию движения; речевое дыхание дикцию и артикуляцию.
- Закреплять у детей интерес к театральному творчеству, к театральной культуре.

Форма подведения итогов в конце года:

Показ экологической сказки в День Земли, 22 апреля.

Календарно-тематическое планирование:

М-ц	Тема	Программное содержание	Оборудование
1	3	5	6
СЕНТЯБРЬ (1-4)	1 неделя. Знакомство с понятием театр. Кукольный театр «Теремок». (показ картин, фотографий).	Дать детям представление о театре; расширять знания театра как вида искусства; познакомить с видами театров; воспитывать эмоционально положительное отношение к театру.	Ширма, кукольный театр «Теремок», аудиосказка.
	2 неделя. Знакомство с театральными профессиями (художник, гримёр, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист).	Формировать представления детей о театральных профессиях; активизировать интерес к театральному искусству; расширять словарный запас.	Иллюстрации и фото театральных профессий, видео, проектор, компьютер.
	3 неделя. Сюжетно – ролевая игра «Театр»	Познакомить с правилами поведения в театре; вызвать интерес и желание играть (выполнять роль «кассира», «билетёра», «зрителя»).	Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Театр», предметы- заместители.
	4 неделя. Чтение русско-народной сказки «Репка», с последующей драматизацией.	Продолжить учить детей слушать сказки; вызвать желание у детей участвовать в играх – драматизациях.	Шапочки-маски, костюмы, аудиозапись
ОКТАБРЬ(5-8)	1 неделя. Знакомство с видами театров (теневого, фланелеграф)Игра «Продавцы- покупатели». Хороводная игра «Веселый огород»	Познакомить детей с разными видами театров; углублять интерес театрализованным играм; обогащать словарный запас.	Экспонаты Музея Театра. <i>Атрибуты игры «Магазин». Маски-шапочки «Овощи-фрукты»</i>
	2 неделя. Речевая игра «Уродилась орешина». Хоровод- игра «Во поле орешина». Игра-драматизацияпосказке «Кочеток и курочка».	Развивать творческую активность детей, выразительность; закрепить знание содержания произведения, формировать интерес к народному творчеству.	Атрибуты к сказке, аудиозапись «Уродилась орешина»
	3 неделя. Игра «Гуси- лебеди». Спектакль- импровизация.	Учить разыгрывать знакомую сказку в настольном театре; продолжать учить детей входить в роль.	Атрибуты к сказке, аудиозапись разных по характеру мелодий.
	4 неделя. Этюд «Журавли улетают». Сценка «Птицы прощаются». Сказка в театре перчаток «Как гуси	Учить детей выразительно играть роли в небольших сценках; учить взаимодействию в ролевой игре; развивать воображение	Маски- шапочки птиц, аудиозапись «Журавли улетают», куклы театра перчаток.

	на юг собирались» Чтение сценария спектакля экологической сказки(Э.С.), обсуждение.	детей.	
Н О Я Б Р Ъ (9-12)	1 неделя. Техника речи. Игра-разминка «Веселые утята». Этюд на интонационную выразительность «Хозяйка и утки». Игра- этюд «Утятасушатсянасолнышке».	Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию; развивать дикцию учить строить диалоги; воспитывать терпение и выдержку.	Маски- шапочки «Утята», аудиозапись Звуки природы-утки.
	2 неделя. Настрой на двигательную импровизацию «Летел листок». Кукольный спектакль (театр бибабо) «Девочка и лиса»	Развивать воображение детей; побуждать к фантазированию; учить выражать свои фантазии в словах и движении.	куклы театра бибабо, аудиозапись «Осень»
	3 неделя. Игра- разминка «Аленушка и звери». Изготовление декораций к сказке «Девочка и лиса».	Учить детей различным способам импровизации.	Аудиозапись «Зарядка для зверят», картон, краски, ножницы, кисти, клей.
	4 неделя. Этюд на выражение эмоций «Как медведя рассмешить». Показ сказки «Девочка и лиса» малышам. Распределениеролей и разучиваниетекста к Э.С..	Обучить детей умению выражать и воспроизводить различные виды эмоций.	Аудиозапись « Грустные и веселые мелодии», Сценарий экологической сказки
Д Е К А Б Р Ъ (13-15)	1 неделя. Знакомство с понятием «ролевой диалог». Двигательная импровизация- разминка «Конькобежцы». Гимнастика «Чистим дорожки». Пальчиковая театрализованная игра «Зайчик и лиса». Изготовление атрибутов к Э.С.	Развивать умение строить диалоги между героями в придуманных обстоятельствах; развивать связную речь; расширять образный строй речи; воспитывать уверенность.	Аудиозапись «Спортивная музыка», картон, краски, ножницы, кисти, клей.
	2 неделя. Сценка «Мастерица». Разминка «Игра с куклами». Этюд «ПолучилсяСнеговик».	Развивать умение передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов.	Атрибуты игры « Ателье», куклы, аудиозапись «Кукольное настроение»
	3 неделя. Сказка о том, как лисенок ждал зиму. Этюд на выразительность пластики и эмоций.	Развивать умение владеть своим телом, тренировать фантазию и пластическую выразительность.	Текст сказки, маски-шапочки, аудиозапись.

ЯНВАРЬ(16-19)	1 неделя. Игра «Покупай товар». Игра- импровизация «Реклама товара». Инсценировка русской народной песни «Где был Иванушка?»	Расширить самостоятельность в создании художественного образа, используя игровые, песенные танцевальные импровизации.	Атрибуты игры «Магазин», аудиозапись «Где ты был Иванушка»
	2 неделя. Спектакль в театре мягкой игрушки по «Сказке о том, как Лисенок ждал зиму». Игра «Кто в домике живет». Хоровод «С нами пляшут звери».	Учить ребёнка сосредоточивать своё внимание на выполнении куклой четкого, ритмичного действия.	Куклы театра мягкой игрушки, аудиозапись «Веселый хоровод»
	3 неделя. Сюжетно- ролевая игра «В медицинском кабинете». Игра – разминка «На зарядку». Сценка «У доктора». Изготовление декораций к спектаклю Э.С.	Учить детей давать оценку героям, передавать выразительное и эмоциональное содержание.	Атрибуты игры «Больница», аудиозапись «На зарядку», картон, краски, ножницы, кисти, клей.
	4 неделя. Игра в повара. Игра в парикмахера. Игра в профессии.	Расширить самостоятельность в создании художественного образа людей разных профессий.	Атрибуты игр «Парикмахерская», «Кафе», видеозапись «Профессии»
ФЕВРАЛЬ(20-23)	1 неделя. Инсценировка «Смех да веселье». Игра «Это все мои друзья». Русская народная сказка «Заюшкина избушка»(театр бибабо)	Развивать воображение детей; побуждать к фантазированию; учить выражать свои фантазии в словах и движении.	Куклы театра бибабо, шапочки, носы, парики клоуна.
	2 неделя. Этюды на выразительность эмоций и движений. Викторина по сказкам «Сундучок откройся»	Обучать детей умению выражать и воспроизводить различные виды эмоций и движений.	Аудиозапись, картинки с изображением людей с разными эмоциями и движениями.
	3 неделя. Этюды «Распеваемся вместе с птицами». Сценка «Волк и заяц» в театре лапоточков. Танец- игра «Шишковяк». Разучивание ролей к Э.С.	Вовлекать детей в театрализованную игру, побуждать к выразительности в этюдах, развивать фантазию.	Куклы театра лапоточков, аудиозапись «Шишковяк»
	4 неделя. Спектакль в театре картинок «Зимовье зверей». Игра- импровизация «Кто как кричит».	Учить детей выразительно и эмоционально произносить текст, используя жесты.	Предметные картинки по сказке «Зимовье зверей».

МАРТ(24-27)	1 неделя. Аквагрим – наложение грима с помощью специальных красок. Инсценировка «У меня полно хлопот». Игры-инсценировки «Домашниедела»	Развитие фантазии, творческого интереса, развивать у детей творческие способности, умение брать на себя роли, воспитывать театрализованные способности.	Аквагрим, аудиозапись «Игры- повторялки».
	2 неделя. Этюды на выразительность движения и эмоций. Игра «Жили- были сто котят»	Обучать детей умению выражать и воспроизводить различные виды эмоций и движений.	Аудиозапись, картинки с изображением людей с разными эмоциями и движениями.
	3 неделя. Сказка «Как искали черепашку» (теневого театр). Скороговорки. Потешки.	Познакомить детей с теневым театром, учить детей показывать теневого театр.	Куклы теневого театра, аудиозапись сказки.
	4 неделя. Ролевые диалоги с почтальоном. Сценка «Почта». Игра «Письма из разных стран».	Развивать ролевые взаимодействия, умение строить ролевые диалоги, развешивать игру .	Атрибуты игры «Почта», видеозапись «На почте»
АПРЕЛЬ(28-31)	1 неделя. Потешка «Солнышко». Прибавка «Ходит Ваня». Игра «Смелей, капитан»	Учить детей выразительно и эмоционально произносить текст, используя жесты.	Фуражка капитана, матросские шапочки, аудиозапись «На море».
	2 неделя. Театр петрушки «Петрушки-пересмешники». Потешки «Тили- бом!», «Косари».	Познакомить детей с театром петрушки, развивать умение строить ролевые диалоги, развешивать игру .	Куклы- петрушки, аудиозапись задорной музыки.
	3 неделя. Показ Э.С. к Дню Земли.	Совершенствование умения детей передавать образы героев сказки.	Атрибуты, декорации, костюмы, аудиозапись мелодий.
	4 неделя. Игра- импровизация «Карусельные игрушки».	Расширить самостоятельность в создании художественного образа, используя игровые, песенные танцевальные импровизации	Маски- шапочки «Зверюшки»
МАЙ(32-35)	1 неделя. Игра «Журавлики». «Инсценировка «Жучок». Этюд «Полянка».	Учить детей выразительно играть роли в небольших сценках; учить взаимодействию в ролевой игре; развивать воображение детей. коллективной деятельности	Аудиозапись «Весенняя мелодия», маски насекомых.
	2 неделя. Игра «солисты». Игра- драматизация «Звериный оркестр».	Развивать творческую активность детей, выразительность; закрепить знание содержания произведения.	Музыкальные инструменты, аудиозапись разных мелодий.
	3 неделя. Игра- разминка «Едем к морю». Игра «Дельфины»	Развивать умение передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов.	Аудиозапись «Лето, солнце, жара», зонтики, панамы, очки.

