

Управление образования администрации г. Минусинска
Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Детский сад № 19 «Хрусталик» комбинированного вида»
662606, г. Минусинск, ул. Тимирязева, 3А

Согласовано:

Председателем
Родительского Совета
МДОБУ «Детский сад №19
«Хрусталик»

Принято:

Педагогическим Советом
МДОБУ «Детский сад №19
«Хрусталик»
Протокол № _____
« ___ » _____ 2022 г.

Утверждаю:

Заведующий МДОБУ
«Детский сад № 19
«Хрусталик»
_____ О.М. Рязанова
Приказ № _____
« ___ » _____ 2022 г.

**План работы
творческой мастерской «Эковичок»
в подготовительной группе «Пингвиненок»
на 2022-2023 учебный год
Руководитель: Горяева Татьяна Ивановна**

2022г.

График работы:

Вторник: с 16.00. (еженедельно)

Продолжительность совместной деятельности: - 25 минут.

Периодичность проведения: в неделю - 1, в месяц - 4

Список детей:

- 1.Сипайло Давыд
- 2.Рябкова Дарина
- 3.Попова Даша
- 4.Макаров Ваня
- 5.Комарова Катя
- 6.Сухаренко Паша
- 7.Зданович Вика
- 8.Ефигин Саша
- 9.Колесникова Катя
- 10.Никифорова Дарьяна
- 11.Чупракова Катя
- 12.Рукосуева Ярослава

Цель: Создание условий для приобщения детей к театральному искусству, расширения их опыта и совершенствования сценического мастерства.

Задачи:

- Расширять интерес детей к сценическому искусству; творческие способности, зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, находчивость и фантазию, воображение, образное мышление.
- Закреплять коммуникативные навыки детей; умение согласовывать свои действия с другими детьми; способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию, превращать и превращаться.
- Совершенствовать чувство ритма и координацию движения; речевое дыхание дикцию и артикуляцию.
- Закреплять у детей интерес к театральному творчеству, к театральной культуре.

Форма подведения итогов в конце года:

Показ экологической сказки в День Земли, 22 апреля.

Календарно-тематическое планирование:

| М-ц | Тема | Программное содержание | Оборудование |
|------------------------|---|---|--|
| 1 | 3 | 5 | 6 |
| СЕНТЯБРЬ 1-4 | 1 неделя. <i>Кончилось лето.</i> Игра «Воспоминание о лете». Игра-разминка «Познакомимся» Пальчиковый театр «Колобок» | Упражнять в разыгрывании знакомой сказки в пальчиковом театре, в умении входить в роль. | Ширма, пальчиковый театр «Колобок», аудиосказка. |
| | 2 неделя. <i>Долгий вечерок.</i> Танец-импровизация «Калинка» Театр картинок «Кочеток и курочка. | Расширять представления о народных традициях, закреплять умение пересказывать сказку «Кочеток и курочка». | Картинки героев сказки, аудиозапись, магнитофон, фланелеграф. |
| | 3 неделя. <i>На озере.</i> Игра «Поймаем рыбку». Сценка «Рыбаки» Игра-хоровод «Ерши-малыши» | Упражнять в двигательной импровизации, в умении действовать с воображаемыми предметами | Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Рыбалка», предметы-заместители. |
| | 4 неделя. <i>В нашем саду.</i> Игра «В нашем саду». Сказка «Фруктовый спор» | Упражнять в умении выражать артистические способности и двигательную активность детей | Декорации фруктового сада, корзина, муляжи плодов |
| ОКТАБРЬ 5-8 | 1 неделя. <i>Овощной базар.</i> Игра «Продавцы-покупатели». Хороводная игра «Веселый огород» | Совершенствовать умение взаимодействовать с партнером в сюжетно-ролевой игре, выражать эмоции в роли, способствовать выразительности интонации речи. | Корзины с овощами для украшения стола, шапочки овощей для игры, для инсценирования |
| | 2 неделя. <i>За орехами.</i> Речевая игра «Уродилась орешина». Хоровод-игра «Во поле орешина». Игра-драматизация сказке «Кочеток и курочка». | Упражнять в умении включаться в предложенный игровой образ, взаимодействовать в играх-драматизациях; использовать мимику, жест, позу, интонацию для создания образа роли. | Декорация берега озера, элементы костюмов, аудиозапись «Уродилась орешина» |
| | 3 неделя. <i>Улетели птицы вдаль.</i> Этюд «Журавли улетают». Сценка «Птицы прощаются». Театр перчаток «Как гуси | Упражнять в умении взаимодействовать в ролевой игре, вызывать эмоциональный отклик на музыкальные образы, понимать нравственную сторону | Шапочки птиц, аудиозапись крика птиц, музыки полета, куклы перчаточного театра |

| | | | |
|-------------------------|--|--|--|
| | на юг собрались» | поступков. | |
| | 4 неделя. <i>Игра в спектакль.</i> Игра «Гуси-лебеди» Чтение сценария спектакля экологической сказки(Э.С.), обсуждение. | Упражнять в умении детей выразительно играть роли в небольших сценках; взаимодействовать в ролевой игре. | Мягкая игрушка- Гусь, сценарий Э.С. |
| НОЯБРЬ 9-12 | 1 неделя. <i>Утки- беленькие грудки.</i> Игра- разминка «Веселые утята». Этюд на интонационную выразительность «Хозяйка и утки». Игра- этюд «Утятасушатсянасолнышке». | Упражнять детей в умении выразительно двигаться в соответствии с художественным образом. | Маски- шапочки «Утята», аудиозапись Звуки природы-утки. |
| | 2 неделя. <i>Сказки лесного пня.</i> Настрой на двигательную импровизацию «Летел листок». Кукольный спектакль (театр бибабо) «Девочка и лиса» | Упражнять в умении выражать свои фантазии в словах и движении. | Куклы театра бибабо, аудиозапись «Осень» |
| | 3 неделя. <i>Девочка в лесу.</i> Игра- разминка «Аленушка и звери». Изготовление декораций к сказке «Девочка и лиса». | Упражнять в умении детей вступать в ролевой диалог с партнером. | Аудиозапись «Зарядка для зверят», картон, краски, ножницы, кисти, клей. |
| | 4 неделя. <i>Ставим спектакль.</i> Этюд на выражение эмоций «Как медведя рассмешить». Показ сказки «Девочка и лиса» малышам. Распределениеролей и разучиваниетекста к Э.С.. | Расширять представления детей о видах театра; упражнять в умении показывать при помощи интонации настроение героев. | Аудиозапись « Грустные и веселые мелодии», Сценарий экологической сказки |
| ДЕКАБРЬ 13-15 | 1 неделя. <i>Зимние забавы</i> Двигательная импровизация- разминка «Конькобежцы». Гимнастика «Чистим дорожки». Пальчиковая театрализованная игра «Зайчик и лиса». Изготовление атрибутов к Э.С. | Упражнять в умении строить диалоги между героями в придуманных обстоятельствах. | Аудиозапись «Спортивная музыка», картон, краски, ножницы, кисти, клей. |
| | 2 неделя. <i>Прогулка с куклами</i> Сценка «Мастерица». Разминка «Игра с куклами». Этюд «Получился Снеговик». | Упражнять в умении передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов. | Атрибуты игры «Ателье», куклы, аудиозапись «Кукольное настроение» |

| | | | |
|---------------------------------|--|--|---|
| | <p>3 неделя. <i>Сказки из сундучка</i> Сказка о том, как лисенок ждал зиму. Этюд на выразительность пластики и эмоций.</p> | <p>Упражнять в умении владеть своим телом, тренировать фантазию и пластическую выразительность.</p> | <p>Текст сказки, маски-шапочки, аудиозапись.</p> |
| <p>ЯНВАРЬ 16-19</p> | <p>1 неделя. <i>В гости елочка пришла</i> Игра- презентация «Игрушки для елочки». Игра возле елки «Елочный хоровод»</p> | <p>Расширять представления детей о создании художественного образа, используя игровые, песенные танцевальные импровизации.</p> | <p>Елка искусственная, игрушки для елки, шапочки зверей</p> |
| | <p>2 неделя. <i>Ярмарочная площадь.</i> Игра «Покупай товар». Игра- импровизация «Реклама товара». Инсценировка русской народной песни «Где был Иванушка?»</p> | <p>Упражнять в умении сосредоточивать своё внимание на выполнении куклой четкого, ритмичного действия.</p> | <p>Атрибуты игры «Магазин», аудиозапись «Где ты был Иванушка»</p> |
| | <p>3 неделя. <i>Приключения в лесу.</i> Спектакль в театре мягкой игрушки по «Сказке о том, как Лисенок ждал зиму». Игра «Кто в домике живет». Хоровод «С нами пляшут звери».</p> | <p>Упражнять в умении передавать выразительное и эмоциональное содержание сценки.</p> | <p>Декорации к сказке, куклы и мягкие игрушки, шапочки для подвижной игры, музыкальные записи для игры.</p> |
| | <p>4 неделя. <i>Растем здоровыми и крепкими</i> Сюжетно- ролевая игра «В медицинском кабинете». Игра – разминка «На зарядку». Сценка «У доктора». Изготовление декораций к спектаклю Э.С.</p> | <p>Расширять представления о создании художественного образа людей разных профессий.</p> | <p>Атрибуты игры «Больница», аудиозапись «На зарядку», картон, краски, ножницы, кисти, клей.</p> |
| <p>ФЕВРАЛЬ 20-23</p> | <p>1 неделя. <i>Играем в профессии.</i> Игра в повара. Игра в парикмахера. Игра в мастера по пошиву одежды.</p> | <p>Упражнять в умении выражать свои фантазии в словах и движении.</p> | <p>Атрибуты игр «Парикмахерская», «Кафе», видеозапись «Профессии»</p> |
| | <p>2 неделя. <i>Спешим на представление.</i> Инсценировка «Смех да веселье». Игра «Это все мои друзья». Русская народная сказка «Заюшкина избушка»(театр бибабо)</p> | <p>Упражнять в умении выражать и воспроизводить различные виды эмоций и движений.</p> | <p>Куклы театра бибабо, шапочки, носы, парики клоуна.</p> |
| | <p>3 неделя.</p> | <p>Расширять представления детей</p> | <p>Аудиозапись, картинки с</p> |

| | | | |
|--------------------------------|---|---|--|
| | Сундучок, откройся. Викторина по сказкам. Инсценировка «Аленушка помогает по дому». Этюды на выразительность эмоций и движений. | о создании художественного образа, используя игровые, песенные танцевальные импровизации. | изображением людей с разными эмоциями и движениями. |
| | 4 неделя. Тайны лесовичка. Этюд «Распеваемся вместе с птицами». Сценка «Волк и заяц» в театре лапоточков. Танец- игра «Шишковьяк». Разучивание ролей к Э.С. | Упражнять детей в умении выразительно и эмоционально произносить текст, используя жесты. | Музыкальные записи «Звуки природы», куклы театра лапоточков, костюм старичка Лесовичка, шапочки шишек по количеству детей. |
| МАРТ 24-27 | 1 неделя. Зимовье зверей. Спектакль в театре картинок «Зимовье зверей». Игра- импровизация «Кто как кричит». | Расширять представления детей о создании художественного образа, используя игровые, песенные танцевальные импровизации. | Атрибуты к театру картинок, записи голосов животных и птиц. |
| | 2 неделя. У меня полно хлопот Инсценировка «У меня полно хлопот». Игры- инсценировки «Домашние дела» | Упражнять в умении выражать и воспроизводить различные виды эмоций и движений. | Аудиозапись, картинки с изображением людей с разными эмоциями и движениями. |
| | 3 неделя. Кошки-мышки Этюды на выразительность движения и эмоций. Игра «Жили- были сто котят» | Упражнять в умении передавать пластичные и выразительным движения для создания образа. | Мягкие игрушки, корзина |
| | 4 неделя. Живой уголок Сказка «Как искали черепашку» (теневой театр). Скороговорки. Потешки. | Упражнять в умении выразительно и эмоционально произносить текст, используя жесты. | Костюмы бояр, куклы театра резиновой игрушки |
| АПРЕЛЬ. 28-31 | 1 неделя. Кто стучится в дверь ко мне? Рольные диалоги с почтальоном. Сценка «Почта». Игра «Письма из разных стран». | Совершенствовать умения строить рольные диалоги, развертывать игру. | Атрибуты игры «Почта», видеозапись «На почте» |
| | 2 неделя. Морская игра. Потешка «Солнышко». Прибаутка «Ходит Ваня». Игра «Смелей, капитан» | Упражнять в умении создавать эмоционально- положительный фон игры. | Фуражка капитана, матросские шапочки, аудиозапись «На море». |
| | 3 неделя. Показ Э.С. к Дню Земли. | Совершенствовать умения детей передавать образы героев | Атрибуты, декорации, костюмы, аудиозапись |

| | | | |
|----------------------|---|--|---|
| | | сказки. | мелодий. |
| | 4 неделя. <i>Потешный ларчик.</i> Театр петрушки «Петрушки-пересмешники». Потешки «Тили- бом!», «Косари». Игра-импровизация «Карусельные игрушки». | Упражнять в умении строить ролевые диалоги, развешивать игру. Расширить представления о создании художественного образа, использовании игровых, песенных и танцевальных импровизаций. | Куклы- петрушки, аудиозапись задорной музыки. Маски- шапочки «Зверюшки» |
| МАЙ 32--34 | 1 неделя. <i>За город.</i> Игра «Журавлики». «Инсценировка «Жучок». Этюд «Полянка». | Упражнять в умении выразительно играть роли в небольших сценках. | Аудиозапись «Весенняя мелодия», маски насекомых. |
| | 2 неделя. <i>Во дворе.</i> Этюд- игра «Дрессированные звери». Настольный театр-импровизация «Звери и укротители» | Закрепить знание содержания произведения. | Будка , миска с едой, большая игрушка-Щенок, плащ для дрессировщика, кнут, шапочки для игры в цирк. |
| | 3 неделя. <i>Сколько музыкантов, столько и талантов.</i> Игра «солисты». Игра-драматизация «Звериный оркестр». | Упражнять в умении передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов. | Музыкальные инструменты, аудиозапись разных мелодий. |