

Управление образования администрации г. Минусинска
Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Детский сад № 19 «Хрусталик» комбинированного вида»
662606, г. Минусинск, ул. Тимирязева, 3А

Согласовано:
Председателем
Родительского Совета
МДОБУ «Детский сад
№19
«Хрусталик»
 И.В. Тарита

Принято:
Педагогическим Советом
МДОБУ «Детский сад №19
«Хрусталик»
Протокол № 1
« 30 » 08 2019 г.



Утверждаю:
Заведующий МДОБУ
«Детский сад № 19
«Хрусталик»
О.М. Рязанова
Приказ № 364
« 30 » 08 2019 г.

**План работы
творческой мастерской
«Сотворение»
в средней группе «Ромашка»
на 2019-2020 учебный год
Руководитель: Алиева Лана Николаевна**

Минусинск, 2019 г

График работы:

Четверг - 16.20; пятница – 16.20 (через неделю).

Продолжительность совместной деятельности: 20 минут.

Периодичность проведения: в неделю – 1, в месяц – 4

Список детей:

1. Алиева Ульяна	12. Меньшиков Родион
2. Безобразова Мария	13. Олейникова Евгения
3. Борчик Сергей	14. Паршикова Ангелина
4. Бурмак Эрик	15. Полынцев Илья
5. Грибачевская Арина	16. Прокудина Милана
6. Злотникова Каролина	17. Слепцов Артем
7. Лаба Александр	18. Струкова Алиса
8. Линев Андрей	19. Сычев Антон
9. Лашкарева Василиса	20. Тютикова Арина
10. Малеев Тимофей	21. Черешкевич Надя
11. МанашеваЛатифа	22. Щербаков Денис

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении.

Задачи:

- знакомить детей с различными нетрадиционными техниками изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов;
- формировать у детей умения и навыки, необходимые для создания творческих работ; упражнять в использовании приемов нетрадиционной техники рисования с помощью различных материалов;
- развивать творческие способности и воображение детей;
- подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей действительности;
- совершенствовать мелкую моторику дошкольников.

Используемые техники рисования:

Используемые техники рисования:

- Рисование ладонью и пальцами;
- Рисование ватными палочками («пуантилизм»);
- Оттиск ладонью, мятой бумагой, природными материалами, штампами различных видов;
- Рисование восковыми мелками и свечой в сочетании с акварелью и гуашью;
- Кляксография;
- Процарапывание;

- Рисование в технике по-сырому.

Материалы и оборудование:

- акварельные краски, гуашь;
- восковые и масляные мелки, свеча;
- ватные палочки;
- поролоновые печатки;
- матерчатые салфетки, бумажные;
- стаканы для воды;
- коктейльные трубочки;
- кисти;
- цветной картон, тонированная бумага.

Форма подведения итогов в конце года:

- Проведение выставки детских работ.
- Фотоотчет о работе творческой мастерской.

Календарно-тематическое планирование

Месяц	№ п/п	Тема	Программное содержание	Материалы и оборудование
Сентябрь	1	«Превращение ладошки»	Ознакомление с техникой рисования ладонью и пальцами.	Образцы работ воспитателя, листы бумаги, кисти, гуашь, баночки с водой, салфетки.
	2	«Веселый зоопарк» (коллективная работа)	Формирование умения рисовать ладонью и пальцами.	Лист ватмана, кисти, гуашь, баночки с водой, салфетки.
	3	«Урожай собирай и на зиму запасай»	Ознакомление с техникой оттиска пластилиновым штампом.	Образец работы воспитателя, листы бумаги в форме банки, пластилин, клеенки, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки.
	4	«Осенний натюрморт»	Ознакомление с техникой оттиска листьев дерева.	Образец работы воспитателя, листья рябины, ватные палочки, кисти, гуашь, банки с водой, салфетки.

Октябрь	1	«Последние цветы»	Ознакомление с техникой оттиска смятой бумагой.	Образец работы воспитателя, тонированные листы бумаги, кисти, гуашь, баночки с водой, салфетки.
	2	«Лес, точно терем расписной»	Ознакомление с техникой рисования «по-сырому» (создание фона для последующей работы)	Листья разных пород деревьев, репродукции картин художников по теме «Осень», листы бумаги, кисти, гуашь, акварель, баночки с водой, салфетки.
	3		Формирование умения работать в технике оттиска листьями дерева.	
	4	«Чайный сервиз»	Ознакомление с техникой оттиска штампами.	Образец работы воспитателя, вырезанные из бумаги чашки и чайники, штампы различных видов (пробки, пластилиновые формы, колпачки от фломастеров и др.), гуашь, баночки с водой, салфетки.
Ноябрь	1	«Змейка»	Ознакомление с техникой рисования тычком ватной палочкой.	Образец работы воспитателя, тонированные листы бумаги, ватные палочки, гуашь, салфетки.
	2	«Сказочные птицы»	Формирование умения работать в технике рисования тычком ватной палочкой.	Образец работы воспитателя, тонированные листы бумаги, ватные палочки, гуашь, салфетки.

	3	«Детские фантазии»	Формирование умения свободного экспериментирования с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Образцы работ воспитателя и детей, тонированные листы бумаги, кисти, гуашь, штампы, ватные палочки, баночки с водой, салфетки.
	4	«Медведь в берлоге»	Формирование умения рисовать ладонью и пальцами.	Образец работы воспитателя, тонированные листы бумаги, кисти, гуашь, баночки с водой, салфетки.
Декабрь	1	«Верблюды в пустыне»	Ознакомление с техникой процарапывания.	Образец работы воспитателя, листы белого картона, шаблоны животных, кисти, пластиковые вилки, деревянные шпажки, гуашь, баночки с водой, салфетки.
	2	«Пришла зима с морозами»	Формирование умения работать в технике процарапывания.	Образец работы воспитателя, листы картона синего, голубого цвета, кисти, пластиковые вилки, деревянные шпажки, гуашь, баночки с водой, салфетки.
	3	«Снегири на ветке»	Формирование умения рисовать ладонью и пальцами.	Образец работы воспитателя, тонированные листы бумаги, кисти, гуашь, баночки с водой, салфетки.
	4	«Морозные узоры»	Ознакомление с техникой рисования свечой в сочетании с акварелью.	Образец работы воспитателя, листы бумаги, свечи парафиновые, акварель, кисти, баночки с водой, салфетки.

Январь	1	«Зимние фантазии»	Ознакомление с техникой кляксографии.	Образец работы воспитателя, тонированные листы бумаги, коктейльные трубочки, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки.
	2	«Снеговичок»	Формирование умения работать в технике оттиска смятой бумагой.	Образец работы воспитателя, тонированные листы бумаги, листы бумаги белые, гуашь в мисочках, баночки с водой, салфетки, тонкие кисти и карандаши для прорисовывания деталей.
	3	«Шапка и шубка – вот и весь Мишутка»	Формирование умения работать в технике оттиска штампами.	Образцы работ воспитателя, вырезанные из бумаги предметы одежды, штампы различных видов (пробки, пластилиновые формы, колпачки от фломастеров и др.), гуашь в мисочках, баночки с водой, салфетки.
Февраль	4	«Силуэты»	Формирование умения работать в технике «по-сырому» (создание фона для последующей работы)	Образец работы воспитателя, листы бумаги, силуэты животных, людей и предметов черного цвета, акварель или разведенная гуашь, баночки с водой, кисти, салфетки, клей, клеенки.
	1			

	2	«Улицы города»	Формирование умения использовать в рисунке различные виды штампов.	Образец работы воспитателя, тонированные листы бумаги, различные виды штампов, гуашь, баночки с водой, кисти, салфетки.
	3	«Портрет папы»	Формирование умения рисовать ладонью и пальцами.	Образец работы воспитателя, тонированные листы бумаги, фломастеры, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки.
	4	«Мимоза»	Совершенствование умения рисовать ладонью и пальцами.	Образец работы воспитателя, тонированные листы бумаги, гуашь, салфетки.
	1	«Подарок маме»	Совершенствование умения свободного экспериментирования с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все используемые ранее имеющиеся материалы.
Март	2	«Декоративное панно»	Формирование умения работать в технике пуантилизма.	Образец работы воспитателя, бумажные тарелки, ватные палочки, гуашь, салфетки.
	3	«Удивительные животные»	Формирование умения работать в технике кляксографии.	Образец работы воспитателя, тонированные листы бумаги, коктейльные трубочки, гуашь, кисти, фломастеры, цветные карандаши, пипетки, баночки с водой, салфетки.

	4	«Морские обитатели»	Совершенствование умения рисовать ладонью и пальцами.	Образец работы воспитателя, тонированные листы бумаги, кисти, гуашь, баночки с водой, салфетки.
Апрель	1	«Первые листочки»	Совершенствование умения работать в техниках пуантилизма и кляксографии.	Образец работы воспитателя, тонированные листы бумаги, ватные палочки, коктейльные трубочки, гуашь, салфетки.
	2	«Космические дали»	Формирование умения работать в технике рисования восковыми мелками в сочетании с акварелью.	Образец работы воспитателя, листы бумаги, восковые мелки, гуашь или акварель, кисти, баночки с водой, салфетки.
	3	«Кораблики в море»	Ознакомление с техникой «знакомая форма – новый образ».	Листы бледно-голубого цвета, эскизы, иллюстрации, черный маркер, акварель, кисти, баночки с водой, салфетки.
	4	«Весенний пейзаж»	Совершенствование умения работать в технике пуантилизма.	Образец работы воспитателя, тонированные листы бумаги, ватные палочки, гуашь, салфетки.
Май	1.	«Фейерверк»	Совершенствование умения работать в технике оттиска штампом.	Образец работы воспитателя, листы картона черного цвета, штампы из втулок, гуашь в мисочках, салфетки.
	2	«Веселый лужок»	Совершенствование умения работать в технике пуантилизма.	Образец работы воспитателя, листы бумаги, ватные палочки, гуашь, салфетки.

3	«Бабочка-красавица»	Совершенствование умения рисовать ладонью и пальцами.	Образец работы воспитателя, листы бумаги, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки.
4	«Летнее настроение»	Совершенствование умения свободного экспериментирования с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все используемые ранее имеющиеся материалы.

Список использованной литературы:

1. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 80с.
2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 72с.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009. – 208с.
4. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 128 с.
5. Fiona Watt 200 ideas parapintar y dibujar.Usborn Publishing Ltd, 2001. – 98с.