

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Детский сад №19 «Хрусталик» комбинированного вида

Семинар-практикум для родителей:

**«Определяем и развиваем
способности детей»**

Педагог-психолог: Барашина А.В.

Минусинск 2018 г.

- Цели:** 1) познакомить родителей со способами развития творческих способностей детей, осветить учреждения, где можно это сделать;
- 2) научить их определять склонности и интересы ребёнка;
- 3) продиагностировать родителей на умение занять своего ребёнка;
- 4) провести мастер-класс по изготовлению поделок.

План:

1 этап: Организационный.

1. Приветствие.

2 этап: Мотивационный.

2. Разминка.

3 этап: Практический.

1. Информационная справка «Разнообразие мира творчества». Практические советы от родителей. Один из родителей заранее знакомится с информацией по теме семинара.
2. «Советы психолога» (как определить способности ребёнка).
3. Тестирование «Умеете ли Вы занять своего ребёнка?»
4. Мастер-класс по рукоделию. Проводит родитель.
5. Выставка развивающих игрушек.
6. Распространение буклетов «Определяем и развиваем способности детей».

4 этап: Рефлексия.

5 этап: Ритуал прощания.

1 этап.

Вступительное слово. Добрый вечер, уважаемые родители! Для того, чтобы малыш не скучал и развивался гармонично, родителям очень важно понять к чему лежит душа у ребёнка. И для того чтобы помочь вам в этом мы собрались на семинар практикум «Определяем и развиваем способности ребёнка» СЛАЙД №1.

2 этап.

Упражнение «Меня зовут... и никто не знает, что я... »

Ведущий: По моему сигналу вы начинаете перебрасывать друг другу мяч (свободный выбор, при этом бросающий мяч заканчивает фразу: «Никто не знает, что я (умею, люблю, знаю и т. п.) ». (Ведущий внимательно следит, чтобы все приняли участие в игре).

3 этап.

1. Для начала хотелось бы рассказать Вам о разнообразии мира творчества СЛАЙД №2-6.

1) ораторское искусство.

- *Что развивает?* Уверенность в себе. Речь. Умение говорить перед большой аудиторией.

- *С какого возраста?* С рождения. Первые «Агу» - это и есть начало пути. Далее читаем и разучиваем стихи и сказки, устраиваем театр.

- *Как понять, что ребёнок склонен к разговорному жанру?* Он говорит много и почти всегда по делу. Любит быть в центре внимания, озвучивать свою точку зрения.

❖ *Комментарий родителей: помогаем ребёнку.* Для начала это могут быть простые стихотворения, желательно подготовленные и прочитанные не маме на ушко, а хотя бы для всей семьи: помогут и выразительное чтение, сочинение историй и просмотр хороших мультфильмов.

2) рисование.

- *Что развивает?* Во-первых, мелкую моторику (которая напрямую связана с развитием речи). Так же повышается тактильная чувствительность, развиваются внимание, воображение, усидчивость и эстетическое чувство.

- *С какого возраста?* С 1 года, а в 4-5 лет дети вполне могут учиться изображать формы предметов, движение, светотень.

- *Как понять, что ребёнок склонен к рисованию?* Любит выкладывать из различных предметов оригинальные нестандартные фигурки. Рисует подручными средствами (даже продуктами!), с увлечением рассматривает картинки в книгах, непроизвольно пальчиком проводя по линии рисунка. Может подолгу с задумчивым выражением лица смотреть в окно, наблюдать за происходящим на улице. Обожает раскраски.

❖ *Комментарий родителей: помогаем ребёнку.* Попробуйте вместе с крохой приступить к этому увлекательному занятию. Пусть малыш раскрасит одну ладошку разными цветами из специального набора красок, а потом сложит ладошки вместе. Теперь попросите его оставить на листе бумаги отпечатки ладошек так, чтобы кончики пальцев смотрели в разные стороны. Получились красивые крылья бабочки. А теперь можно дорисовать крылья, головку и усики.

Так же вы можете использовать такие задания, как: обведи по точкам, рисунки на стекле, на снегу, можно рисовать мультики и т.д.

3) рукоделие.

- *Что развивает?* Конечно же моторику рук. А так же усидчивость, внимательность, развивает понимание связи цепи «труд – я создаю - прекрасное», желание наполнять мир красивым и полезным.

- *С какого возраста?* Лет с 5, тогда ребёнок умеет дольше сосредотачивать свое внимание на чём-либо. Ранее можно использовать лепку из теста, глины, пластилина.

- *Как понять, что ребёнок склонен к рукоделию?* Он подолгу может быть занят каким-то одним делом, его привлекают мелкие предметы, детали, любит дарить подарки.

- ❖ Комментарий родителей: *помогаем ребёнку*. Прежде всего, обратите внимание на банальную фразу «Лучший подарок это тот, который сделан своими руками». Личный пример, например, пришивая пуговицу, дайте ребёнку под вашим контролем покопаться в шкатулке с мелочами, сделайте вместе с малышом из пуговиц бусы и гордо носите их целый день и обязательно расскажите другим членам семьи, кто Вам помогал.

4) пение.

- *Что развивает?* Слух, внимание, чувство слога и речь, память, чувство ритма, воображение, образное мышление, эстетические чувства. Так же пение эффективно влияет на голосовой и артикуляционный аппараты (это крайне важно для детей со слабыми связками), что обеспечивает правильное произношение звуков и ровное дыхание. Музыка может уравновесить нервную систему эмоционально неустойчивых и, напротив, растормозить скромных и замкнутых малышей.

- *С какого возраста?* Эксперты утверждают, что чем раньше малыш слышит звуки музыки, тем раньше он сам будет готов к занятию пением и музыкой. Существуют методики раннего приобщения к миру музыки, например «Музыка с мамой» Екатерины и Сергея Железновых. Но чтобы по-настоящему освоить пение необходимо систематически заниматься с педагогом по вокалу.

- *Как понять, что ребёнок склонен к пению?* Сразу оживляется, когда слышит знакомую мелодию. Проявляет большую заинтересованность к тем предметам, которые издают звуки. Пытается воспроизвести звук практически из любого предмета. Постоянно мурлычет под нос себе разные мелодии. С радостью подпевает любимым героям в мультфильмах. Охотно подхватывает песню, которая звучит по радио.

- ❖ Комментарий родителей: *помогаем ребёнку*. Чтобы малыш научился петь хорошо поставленным голосом, попробуйте поупражняться с ним сами. Исполняйте любимые песенки то высоким голосом, то низким. Можно использовать звукоподражание – «промычать» или «прогавкать» песни.

5) танцы.

- *Что развивает?* Положительно влияют на умственное созревание малышей. При занятиях ритмикой и танцами у детей формируется пластика движений, владение своим телом, хорошая ровная осанка, внутреннее чувство ритма, воображение, музыкальная и двигательная память, внимание. Замечено, что у детей, занимающихся с ранних лет

ритмикой, более крепкий иммунитет. И не забывайте, что мы в танце выплёскиваем свою отрицательную энергию. Это очень важно, если Ваш ребёнок гиперактивен.

- *С какого возраста?* После 3-х лет.

- *Как понять, что ребёнок склонен к танцам?* Слышит музыку и не может усидеть на месте. Много чувств и эмоций вкладывает в движения под музыку. В танце задействует все части тела (не только подпрыгивает или машет руками). Начинает ритмично двигаться, когда видит танцы других людей.

❖ **Комментарий родителей:** *помогаем ребёнку.* Дома попробуйте сделать несложное упражнение: включите вначале весёлую музыку и попросите изобразить весёлого персонажа, а затем спокойную. Но обязательно попросите поменять движения соответственно музыкальному фону. А ещё ребёнку наверняка понравится покружиться, как ветерок, покачаться, как деревце, попрыгать, как зайка.

2. Итак, как же ещё можно определить способности детей? По их типу восприятия окружающей действительности. Их существует три. Обратите внимание на СЛАЙД №7. **Аудиалы** – люди, у которых слух является ведущим каналом восприятия. У таких детей очень быстро развиваются речевые навыки, легко пополняется словарный запас. Именно эти дети с затаенным дыханием слушают сказки и стихи. В творчестве им легче всего осваивать пение, чтение стихов и актёрское мастерство.

Кинестетики – воспринимают информацию через прикосновения, ощущения, движения. Такие дети ластятся к тем, кого любят, но никогда не подпустят к себе того, кто им не нравится. В творчестве им легче всего осваивать танцы, ручные поделки, рисование.

Визуалы - большая часть информации поступает им через зрение. Такие дети рано начинают писать и читать. В развитии такого ребёнка помогут разнообразные яркие книги, картинки, пособия. Купите ребёнку побольше фломастеров, карандашей и пусть он самовыражается, ведь рисование даётся ему лучше всего. Принято считать, что визуалов – большинство.

Так же обращайте внимание на цвета в рисунках: активные красный и жёлтый – нужен выплеск; спокойные синие и зелёные – сейчас он готов сосредоточиться.

3. Тестирование «**Умеете ли Вы занять своего ребёнка?**» см. приложение 1. Результаты теста на СЛАЙДЕ №8-10.

4. **Мастер-класс по рукоделию** (родитель– видео ролик). Родители выполняют открытку согласно инструкции.

5. **Выставка развивающих игрушек.** Родителей просят после окончания встречи подойти к стеллажу с игрушками, каждая из них может заинтересовать ребёнка и дать возможность развивать его.

6. **Распространение буклетов «Определяем и развиваем способности детей».** В буклетах даны краткие рекомендации психолога, а так же собрана информация о центрах развития творчества в городе.

4 этап.

- что нового вы узнали сегодня?
- была ли для вас полезной эта встреча? Если да поднимите зелёные карточки, если вы потратили время зря – красные?
- о чем бы вы хотели поговорить на следующей встрече?

5 этап:

Психолог заканчивает тренинг словами Галилео Галилея, прозвучавшими более 300 лет назад «Нельзя научить человека чему бы то ни было, можно только помочь обнаружить ему это внутри себя». СЛАЙД №11

Приложение 1. Тест «Умеете ли вы занять своего ребёнка?»

В плохую погоду вы обычно...

- А.** Много читаете, занимаетесь по развивающим книжкам, рисуете.
- В.** Включаете мультики, если малыш не играет сам.
- С.** Все зависит от желаний. Можете устроить домашние гонки на машинках, а потом построить высоченную башню. А можете пойти погулять в дождь под зонтиком и в резиновых сапогах.

В свободное время вы обычно...

- А.** Занимаетесь чем-то важным, например, играми, развивающими память и мышление, рисуете или вспоминаете английские слова.
- В.** Встречаетесь с друзьями на площадке или идете в развлекательный комплекс.
- С.** Придумываете новую игру и зовете играть других детей.

Праздники и дни рождения вашего ребенка — это...

- А.** Прогулка с пользой (на выставки живописи, в музеи или на экскурсии).
- В.** Праздник, организованный компетентными людьми: клоунами, администраторами детских развлекательных заведений.
- С.** Пикник на природе или праздник в домашней обстановке с конкурсами, эстафетами, большим тортом и всякой всячиной.

Детский сад — это...

- А.** Познавательные занятия как дополнение к тому, чем ребенок занимается помимо этого.
- В.** Помощь маме, которая устает от детской суеты и получает возможность заняться своими делами.
- С.** Веселое времяпрепровождение в компании сверстников.

При покупке подарка для ребенка выбор, скорее всего, падет на...

- А.** Полезные пазлы, игры, с помощью которых ребенок может узнать много нового.
- В.** Компьютерную игру или конструктор, с которым ребенок может какое-то время заниматься самостоятельно, без участия родителей.
- С.** Нечто, во что можно играть вдвоем. Возможно, это будет настольная игра.

Оказавшись в гостях с ребенком, вы...

- А.** Не упустите возможности продемонстрировать возможности вашего ребенка, особенно если есть, с кем его сравнить.
- В.** Не упустите возможности пообщаться, пока ребенок исследует новую обстановку.
- С.** Устройте конкурсы для своего малыша и других детей.

На улице вы предпочитаете...

- А.** Прогуляться так, чтобы ребенок узнал много интересного, а в свободные пять минут почитать ему.
- В.** Уединиться в сторонке на детской площадке с другими мамами, чтобы поговорить о наблевшем, пока дети играют.
- С.** С удовольствием строить замки из песка и вообще активно участвовать в играх ребенка.

Оказавшись в чужом городе, вы расстроитесь, если...

- А.** Ребенок начнет забывать учебный материал, ноты и пр.
- В.** Там не будет развлекательных мест для детей.

С. Поддались уговорам и не взяли ребенка с собой.

Подсчитайте, каких ответов у вас больше: А, В или С.

Больше ответов А. Как правило, это родители, придерживающиеся авторитарного стиля воспитания, родители-педагоги и те, для кого образование детей стоит выше остальных интересов. Они тратят массу сил и времени на обучение малыша с пеленок не только дома, но и в школах раннего развития, с частными педагогами. На первый взгляд это вроде бы неплохо: ребенок более развит по сравнению со сверстниками, владеет азами иностранного языка или даже нескольких. Однако, чтобы не травмировать психику ребенка, психологи настойчиво рекомендуют обучение только в игровой форме, с регулярной сменой деятельности в зависимости от желаний малыша. Важно уделять внимание тому, чтобы ребенок как можно больше играл и ориентировался на свои потребности в игре.

Преобладают ответы В. Такие мамы, как показывает практика, увлечены карьерой или своими личными интересами. Возможно их желания или сил посвящать себя детским играм не хватает и хочется всячески совместить детский досуг со своим. Одним глазом приглядывая за крохой, они могут переделать кучу собственных дел, а оставшиеся часы посвятить работе или вязанию, усадив малыша перед телевизором, чтобы освободиться от назойливых приставаний. Остановитесь! Любой ребенок нуждается в материнском внимании, любви и заботе. Планируйте на будний день одно, а на выходной несколько совместных дел с ребенком. Расскажите, какими вы были в детстве, что любили, как играли, где бывали. Это очень сблизит вас. Покажите ваши игры и поиграйте как раньше. Научите ребенка тому, что умеете делать лично вы.

Больше ответов С. Вы уделяете ребенку все свое время, даже с избытком. Регулярные увлекательные прогулки, мастерски вами организованные, многочасовые игры опять же под вашим руководством и при непосредственном участии, посещение развлекательных мест для детей. Для других родителей вы предмет восхищения и зависти, а у кого-то вызываете чувство вины. Обратите внимание, присутствуют ли в ваших играх развивающие элементы. Игра должна быть увлекательной и познавательной для ребенка любого возраста. И еще... Осталось ли в вашей жизни место для отношений с мужем, посещения общественных мест без детей, время на хобби?

Литература: по материалам журналов «Лиза. Мой ребёнок»